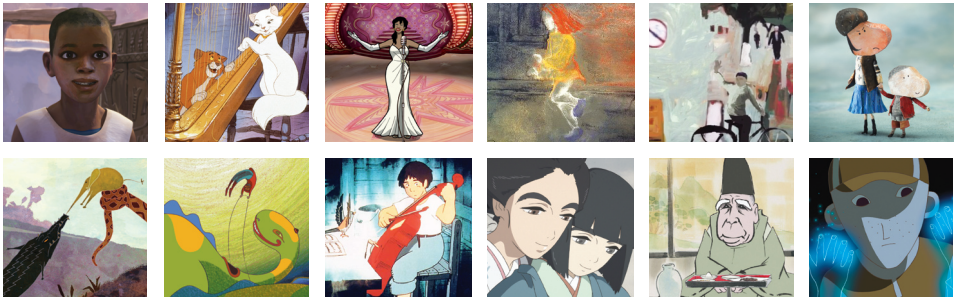


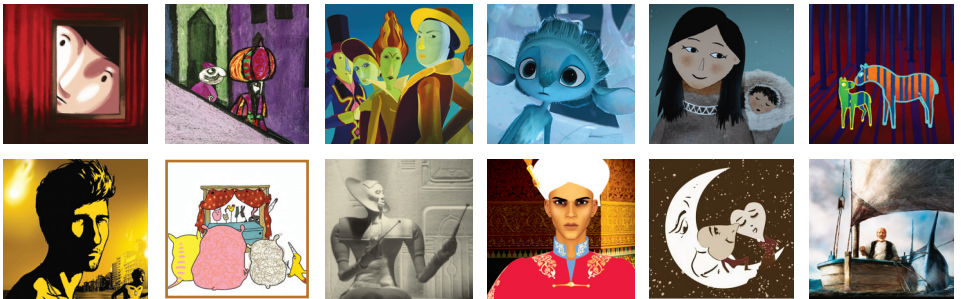
cinéma aubervilliers
le studio



MAGIMAGE

5^{ème} édition des
 Rencontres autour du
 Cinéma d'Animation

Du 12 octobre
 au 17 novembre 2015



Cinéma Le Studio - 2 rue Édouard Poisson - 93300 Aubervilliers
 09 61 21 68 25 - www.lestudio-aubervilliers.fr

Les rencontres Mag'Image sont de retour, avec cette année,
une thématique qui ravira aussi les amoureux
de la musique et de la peinture !

**Cette initiation au cinéma d'animation, à sa diversité, sa poésie,
c'est aussi un voyage pour toute la famille, et pour les plus jeunes,
la possibilité de voir pour la 1ère fois
des films adaptés à leur rythme sur grand écran.
Venez fêter le film d'animation avec une vingtaine de films inédits
ou à revoir, des ateliers, des rencontres, des avant-premières...**

LUNDI 12 OCTOBRE à 13h45 et DIMANCHE 15 NOVEMBRE à 16h30



AZUR ET ASMAR de Michel Ocelot
(France, 2006, 1h39) dès 5 ans



Il était une fois Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice, qui les élevait comme des frères, dans un pays vert et fleuri. La vie les sépare brutalement. Mais Azur n'oublie pas les compagnons de son enfance ni les histoires de fées de sa nourrice, au pays du soleil. Devenu grand, il rejoint le pays de ses rêves, à la recherche de la Fée des Djinns. Il y retrouve Asmar, lui aussi déterminé à trouver et gagner la fée, bravant tous les dangers et les sortilèges d'un univers de merveilles.

UN FILM + UNE RENCONTRE !

Lundi 12 octobre, la séance sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Michel Ocelot.
Réservation conseillée au 01 48 36 34 02. Places limitées.

Avec le soutien du Festival Villes des Musiques du Monde :

**16ème édition « Les Andalouses » - Programmation « Les écrans du festival »
10 octobre - 8 novembre, www.villesdesmusiquesdumonde.com**

UN FILM + UN GOÛTER !

Dimanche 15 novembre à 16h, avant la projection, un goûter sera servi aux enfants au Bar de La Commune (sur réservation). TARIF SPÉCIAL : 1 FILM + 1 GOÛTER = 4,50 €.
Réservation obligatoire avant le 13 novembre au 01 48 33 16 16.

28 places uniquement - 4 animateurs encadrants.

Avec le soutien de La Commune Centre Dramatique National

UN FILM + UNE EXPO !

En complément du film, une expo dédiée aux premiers courts métrages de Michel Ocelot sera présentée au cinéma Le Studio. Après les séances, jouez au ciné-quiz et gagnez le DVD « Les Trésors cachés de Michel Ocelot ».

MERCREDI 14 OCTOBRE à 14h30 : Ouverture des Rencontres



ADAMA de Simon Rouby
(France, 2015, 1h29) dès 8 ans

Adama, 12 ans, vit dans un village isolé d'Afrique de l'Ouest. Au-delà des falaises, s'étend le Monde des Souffles. Là où règnent les Nassaras. Une nuit, Samba, son frère aîné, disparaît. Adama, bravant l'interdit des anciens, décide de partir à sa recherche. Il entame une quête qui va le mener au-delà des mers, au Nord, jusqu'aux lignes de front de la

Première Guerre mondiale. **Réservation conseillée au 09 61 21 68 25.**



MERCREDI 14 OCTOBRE,
UN FILM EN AVANT-PREMIERE ! MAIS AUSSI DÈS 14h... LE LANCEMENT
DE LA TOUTE 1re SAISON DES « CAPSULES DE L'ANIMATION » !

Avis aux apprentis cinéastes ! D'octobre à juin, la Ville d'Aubervilliers proposera, à travers les Maisons de l'Enfance d'Aubervilliers Loisirs, des ateliers hebdomadaires pour découvrir les techniques du film d'animation, l'écriture de scénario, et réaliser en équipe des courts métrages d'animation. Plus d'infos au 01 48 39 52 46.

Avec le soutien du Département de la Seine-Saint-Denis. En partenariat avec Aubervilliers Loisirs, l'Atelier Kuso, le CNC, l'Agence du Court Métrage et le cinéma Le Studio.

SAMEDI 17 et JEUDI 22 OCTOBRE à 14h



MISS HOKUSAI de Keiichi Hara
(Japon, 2015, 1h33) dès 8 ans

En 1814, Hokusai est un peintre reconnu de tout le Japon. Il réside avec sa fille O-Ei dans la ville d'Edo (l'actuelle Tokyo), enfermés la plupart du temps dans leur étrange atelier aux allures de taudis. Le « fou du dessin », comme il se plaisait lui-même à se nommer, et sa fille réalisent à quatre mains des œuvres aujourd'hui célèbres dans le monde entier. O-Ei, jeune

femme indépendante et éprise de liberté, contribue dans l'ombre de son père à cette incroyable saga artistique. **Réservation conseillée au 09 61 21 68 25.**



SAMEDI 17 OCTOBRE,
UN FILM + 3 ANIMATIONS EXTRA PRÉSENTÉES EN AVANT-SÉANCE !

La deuxième édition du parcours d'initiation au cinéma d'animation « DIGITOILE » touche à sa fin ! Il est maintenant temps de découvrir sur grand écran les animations créées cet été par des jeunes d'Aubervilliers. Participez au vote du meilleur film et gagnez peut-être une place de cinéma !

« DIGITOILE » est un projet initié et co-organisé par le cinéma Le Studio (Aubervilliers) et le cinéma L'Étoile (La Courneuve) avec le soutien de la Direction Départementale de la Cohésion Sociale - Seine-Saint-Denis et de la Communauté d'Agglomération Plaine Commune.

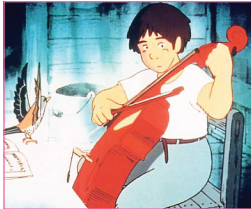
DIMANCHE 18 OCTOBRE à 16h30 et MARDI 20 OCTOBRE à 14h



L'HISTOIRE DU PETIT PAOLO
(programme de 4 courts métrages
musicaux, France - Belgique, 59') dès 4 ans

Sous un coin de ciel bleu de Arnaud Demuyne et Cecilia Marreiros Marum (2009, 14') : Dans un royaume bleu, tout est bleu... et tout le monde chante. Mais la princesse bleue a le blues, malgré tout ce bonheur... / **Fugue** de Vincent Bierrewaerts (2011, 11') : Un petit bonhomme tout à fait quelconque veut prendre soin d'une jeune pousse en la mettant au soleil... / **La Garde-barrière** de Hugo Frassetto (2011, 12') : Garde-barrière d'un passage à niveau sur une route à l'abandon, une vieille dame vit seule avec sa vache. Elle comble sa solitude par la tendresse qu'elle porte à sa jolie vache et s'évade en jouant du violon... / **L'Histoire du petit Paolo** de Nicolas Liguori d'après un conte musical de Marc Perrone (2011, 22') : En 1863, en Italie, un pèlerin autrichien voyage avec une mystérieuse boîte à musique sur le dos. Sa rencontre avec le petit Paolo fera basculer le destin du petit garçon ainsi que celui de l'accordéon...

MERCREDI 21 OCTOBRE à 14h et VENDREDI 23 OCTOBRE à 14h15



GOSHU LE VIOLONCELLISTE de Isao Takahata (Japon, 1981, 1h03) **dès 4 ans**

Goshu est un apprenti musicien timide qui souhaite pouvoir un jour égaler son modèle : Ludwig van Beethoven. Souvent blâmé par le chef de son orchestre, il décide de s'entraîner sérieusement en vue d'un grand concert...

MERCREDI 21 OCTOBRE à 18h



CHICO ET RITA de Fernando Trueba et Javier Mariscal (Espagne, 2011, 1h34, VOSTF) **dès 10 ans**

Cuba, 1948. Chico, jeune pianiste talentueux, écoute les derniers airs de jazz venus d'Amérique, en rêvant de s'y faire un nom. De son côté, la belle et sauvage Rita essaie de gagner sa vie en chantant dans les clubs et les bals populaires, où sa voix captive toute l'assistance. Des bordels de la Havane à New York, en passant par Hollywood, Paris et Las Vegas, la musique et ses rythmes latins vont les entraîner dans une histoire d'amour passionnée, à la poursuite de leurs rêves et de leur destinée.

JEUDI 22 OCTOBRE à 10h

PEINTURE
&
ANIMATION



EUGÉNIO + L'ENFANT D'ÉLÉPHANT

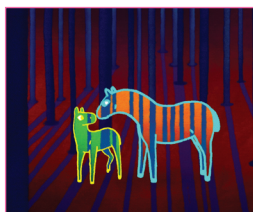
de Jean-Jacques Prunes (France, 40') dès 3 ans

Eugénio (1998, 26') : Ce clown célèbre pour son rire extraordinaire est la vedette du Cirque. Un soir, à la fin de son numéro, Eugenio ne revient pas malgré les cris des spectateurs...

L'Enfant d'éléphant (2008, 13') : C'est l'histoire d'un enfant d'éléphant qui déchainait la colère à cause de son insatiable curiosité...

VENDREDI 23 OCTOBRE à 10h et DIMANCHE 25 OCTOBRE à 16h30

INÉDIT



LE SALSIFIS DU BENGALE et autres poèmes de Robert Desnos (France, 2015, 45') dès 7 ans

13 poèmes de Robert Desnos mis en image et animés par 13 jeunes réalisateurs issus des écoles d'animation françaises. Avec les voix de Romane Bohringer et Jacques Gamblin : **Bonsoir tout le monde** de Kathleen Ponsard / **Couchée** de Debora Cheyenne Cruchon / **Couplet de la rue de Bagnolet** de Quentin Guichoux / **Dans un petit bateau** de

Charlotte Cambon / **La Poudrière Demi-rêve** de Gabrielle Sibieude / **Il était une feuille** d'Anaïs Scheeck / **J'ai tant rêvé de toi** d'Emma Vakarelova / **La Grenouille aux souliers percés** de Juliette Cuisinier / **Le Salsifis du Bengale** de Raphaëlle Stolz / **Le Zèbre** de Viviane Boyer-Araujo / **Les Quatre sans cou** d'Alix Fizet / **Papier buvard** de Marine Laclotte / **Paris** de Justine Vuylsteker.

UN FILM + UN LIVRET !

Après les séances, jouez au ciné-quiz et gagnez un livret de poésies de Robert Desnos.

SAMEDI 24 OCTOBRE à 14h et MARDI 27 OCTOBRE à 10h

PEINTURE
&
ANIMATION



LE TABLEAU de Jean-François Laguionie (France, 2011, 1h16) dès 6 ans

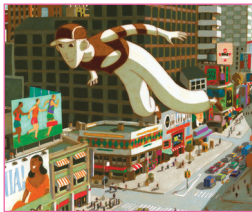
Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante, voilà ce qu'un Peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Dans ce tableau vivent trois sortes de personnages : les Toupins qui sont entièrement peints, les Pafinis auxquels il manque quelques couleurs et les Reufs qui ne sont que des esquisses. S'estimant supérieurs, les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs...

UN FILM + UN ATELIER !

En complément du film, l'équipe d'animation du « Science Tour Bus » vous invite à participer à un atelier scientifique ludique sur les pigments naturels le jeudi 29 octobre au Square Stalingrad. ATELIER GRATUIT (1h). Réservation conseillée (plusieurs créneaux horaires possibles entre 10h30 et 16h30 mais places limitées). Plus d'infos au 07 53 20 05 75.

Avec le soutien de l'Association Les Petits Débrouillards

MERCREDI 28 OCTOBRE à 14h15 et SAMEDI 31 OCTOBRE à 14h
DIMANCHE 1er NOVEMBRE à 16h30

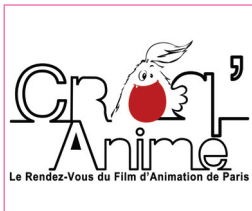


**PHANTOM BOY de Alain Gagnol
et Jean-Loup Felicioli
(France - Belgique, 2015, 1h24) dès 6 ans**



À New York, un mystérieux homme défiguré blesse Alex, un inspecteur de police lancé à ses trousses. Immobilisé à l'hôpital, Alex fait la rencontre de Léo, un garçon de onze ans qui possède la faculté de sortir de son corps. Comme un fantôme, invisible de tous, il s'envole et passe à travers les murs. Le gangster défiguré menace la ville avec un virus informatique. Grâce aux pouvoirs extraordinaires de l'enfant, Alex reprend son enquête...

MERCREDI 28 OCTOBRE à 16h



**REPRISE DU PALMARÈS 2015
DU FESTIVAL « CROQ'ANIME,
Le Rendez-vous du film d'animation
de Paris » (divers réalisateurs)**



« Croq'Anime » est un festival international de courts métrages ouvert à tous, présenté chaque année courant septembre dans le 20ème arrondissement (<http://croqanime.wix.com/site>). Découvrez au cinéma

Le Studio une sélection des oeuvres primées cette année !

MERCREDI 28 OCTOBRE à 18h



**COUP DE PROJECTEUR
SUR DES AUTEURS-ANIMATEURS
LOCAUX !**



Plongez dans les univers de création d'auteurs-animateurs locaux (jeunes professionnels, semi-pro, amateurs) et rencontrez-les à l'issue de la projection !

DEUX PROGRAMMES SPÉCIAUX, UN TARIF UNIQUE !

Pour célébrer la JOURNÉE MONDIALE DU CINÉMA D'ANIMATION, mercredi 28 octobre, les séances de 16h et 18h seront proposées au tarif unique de 3 € chacune. Venez fêter l'animation avec nous !

JEUDI 29 et VENDREDI 30 OCTOBRE à 10h

INÉDIT



PETITES CASSEROLES (programme international de 6 courts-métrages, 41') dès 4 ans

L'enfance, une aventure au quotidien... Dougal rêve de voler, Aston de fêter son anniversaire et Anatole de se faire des copains mais, pour eux, les choses ne sont pas toujours aussi simples. Avec courage et humour, nos héros vont pourtant trouver le moyen de dépasser leurs peurs ou leurs singularités qu'ils traînaient comme des petites casseroles : **Les**

Cadeaux d'Aston de Uzi et Lotta Geffenblad (Suède, 2012, 9') / **Peur de voler** de Connor Finegan (Irlande, 2012, 9') / **La Petite casserole** d'Anatole de Eric Montchaud (France, 2014, 6') / **La Taupe au bord de la mer** de Anna Kadykova (Russie, 2012, 5') / **La Promenade d'un distrait** de Beatrice Alemagna et Giuseppe Bianchi (France, 2005, 7') / **Les Agneaux** de Gottfried Mentor (Allemagne, 2013, 5'). Des pépites de l'animation multi-récompensées en France comme à l'étranger !

JEUDI 29 OCTOBRE à 14h



LES ARISTOCHATS de Wolfgang Reitherman (États-Unis, 1971, 1h18) dès 5 ans

Paris, 1910. Madame de Bonnefamille, millionnaire excentrique, vit seule entourée de ses chats : Duchesse et ses trois petits, Marie, Toulouse et Berlioz. Un jour, elle convie son notaire pour léguer toute sa fortune à ses compagnons à quatre pattes. Cependant, une clause du testament stipule qu'à la mort des chats, ses biens iront à son maître d'hôtel, Edgar. Ce dernier, entendant la nouvelle, décide d'éliminer ces héritiers...

stipule qu'à la mort des chats, ses biens iront à son maître d'hôtel, Edgar. Ce dernier, entendant la nouvelle, décide d'éliminer ces héritiers...

MUSIQUE
&
ANIMATION

UN FILM + UNE RENCONTRE !

La séance sera suivie d'un échange sur le doublage d'un film d'animation avec José Germain, LA VOIX FRANÇAISE de « Scat Cat » dans le 25ème grand classique de Disney !

VENDREDI 30 OCTOBRE à 14h

PEINTURE
&
ANIMATION



LE CONTE DE LA PRINCESSE KAGUYA d'Isao Takahata (Japon, 2014, 2h17) dès 9 ans

Adapté d'un conte populaire japonais Le Couper de bambou, un des textes fondateurs de la littérature japonaise, Kaguya, « la princesse lumineuse », est découverte dans la tige d'un bambou par des paysans. Elle devient très vite une magnifique jeune femme que les plus grands princes convoitent : ceux-ci vont devoir relever d'impossibles défis dans

l'espoir d'obtenir sa main.

MERCREDI 4 NOVEMBRE à 14h15, SAMEDI 7 NOVEMBRE à 14h
DIMANCHE 8 NOVEMBRE à 16h



MUNE, LE GARDIEN DE LA LUNE
de Benoît Philippon et Alexandre Heboyan
(France, 2015, 1h26) dès 5 ans

INÉDIT

Dans un monde fabuleux, Mune, petit faune facétieux, est désigné bien malgré lui gardien de la lune : celui qui apporte la nuit et veille sur le monde des rêves. Mais il enchaîne les catastrophes et donne l'opportunité au gardien des ténèbres de voler le soleil. Avec l'aide de Sohone, le fier gardien du soleil et la fragile Cire, Mune part alors dans une quête extraordinaire qui fera de lui un gardien de légende !

JEUDI 12 NOVEMBRE à 18h



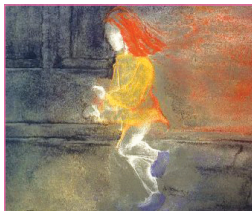
VALSE AVEC BACHIR d'Ari Folman
(Israël, 2008, 1h27, VOSTF)

MOIS
DUDOC !

Valse avec Bachir a souvent été présenté comme le premier long-métrage documentaire d'animation. Le film aborde la question de la mémoire et de l'oubli. À travers l'expérience autobiographique du réalisateur Ari Folman, il s'intéresse en particulier aux soldats israéliens confrontés aux souvenirs du massacre de Sabra et Chatila en 1982 lors de l'intervention militaire israélienne au Liban de 1982.

César du meilleur film étranger 2009

VENDREDI 13 NOVEMBRE à 20h



CONTES MUSICAUX ANIMÉS
des Studios de Poznan
(Pologne, 1990 - 2006, 1h18)

MUSIQUE
&
ANIMATION

Quand les maîtres de la musique classique rencontrent les maîtres de l'animation de Poznan, il en résulte une confrontation majeure et forcément magique. L'oeil ébloui et l'oreille enchantée, nous sommes saisis par ces moments féeriques. Un programme pour tous !

UN FILM + UNE RENCONTRE !

Séance accompagnée d'une mini-conférence ludique présentée par Christian Richard (Créateur du Festival « Pour éveiller les regards »).

SAMEDI 14 NOVEMBRE à 14h30



LA PIE VOLEUSE de Emanuele Luzzati et Giulio Gianini (Italie, 35') dès 4 ans

3 fabuleuses adaptations des opéras de Rossini. Une fête pour les yeux et les oreilles ! **L'Italienne à Alger** (1968, 12', sans dialogue) / **Polichinelle** (1973, 12', sans dialogue) / **La Pie voleuse** (1964, 11', sans dialogue).

MUSIQUE
&
ANIMATION

LUNDI 16 et MARDI 17 NOVEMBRE à 10h15



COUCOU NOUS VOILÀ ! de Jessica Laurén (Suède, 32') dès 2 ans

Avec la voix d'Hippolyte Girardot.

Dans la suite du charmant film « Qui voilà ? » nous retrouvons Nounourse et ses amis dans 8 nouvelles histoires en lien avec la vie réelle : faire du bricolage, se mettre en colère, se perdre au supermarché, faire des gâteaux chez sa mamie...

CINÉ
BOUT
CHOU

DU CINÉMA POUR LES TOUT - PETITS AVEC PAPA ET / OU MAMAN !

TARIF SPÉCIAL : 2,50 € par enfant + 1 € pour l'adulte accompagnateur.

1 adulte accompagnateur pour 2 enfants. Réservation obligatoire avant le 13 novembre.

Si votre enfant est en crèche, veuillez directement réserver auprès de la direction de crèche.

Plus d'infos au 07 53 20 05 75.

MARDI 17 NOVEMBRE à 13h45 : Clôture des Rencontres



NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES (programme de 4 courts métrages, 51') dès 4 ans

Neige et les arbres magiques de Antoine Lanciaux et Sophie Roze (26') : A la veille des grandes vacances, Prune quitte ses parents pour la traditionnelle « sortie scolaire de fin d'année ». Mais une incroyable tempête de neige s'abat sur la ville...

Ce magnifique conte hivernal est précédé de trois histoires charmantes, où les arbres s'animent et jouent un rôle à chaque fois inattendu : **Tigres à la queue leu leu** de Benoît Chieux (6') / **La Petite pousse** de Chaïtane Conversat (10') / **One, two, tree** de Yulia Aronova (6'50).

Réservation conseillée au 09 61 21 68 25.

AVANT
PREMIÈRE

MAG'IMAGE DANS LA VILLE !

LUNDI 26 OCTOBRE à 10h15 à l'Espace Renaudie



GOSHU LE VIOLONCELLISTE

de Isao Takahata (Japon, 1981, 1h03)

dès 4 ans

Goshu est un apprenti musicien timide qui souhaite pouvoir un jour égaler son modèle : Ludwig van Beethoven. Souvent blâmé par le chef de son orchestre, il décide de s'entraîner sérieusement en vue d'un grand concert... **Tarifs habituels. Réservation au 09 61 21 68 25.**



LUNDI 26 OCTOBRE à 14h30 à l'Espace Renaudie



LE VIEIL HOMME ET LA MER

+ LA VACHE de Alexandre Petrov

(Canada, Russie, 33') dès 8 ans

Le Vieil homme et la mer (1999, 22') : Santiago, un vieux pêcheur cubain n'a ferré aucun poisson depuis 84 jours. Il décide de partir seul sur le Gulf Stream en quête de la prise qui lui vaudra à nouveau l'estime de ses pairs. Loin des côtes, sa ligne se tend enfin...

La Vache (1989, 11') : L'histoire est racontée sous la forme d'un souvenir évoqué par un enfant, fils d'un couple de fermiers pauvres. L'enfant et leur unique vache sont très liés l'un à l'autre. Celle-ci vient de mettre bas et les fermiers décident de vendre le veau nouveau-né pour des raisons économiques... **Tarifs habituels. Réservation au 09 61 21 68 25.**

Projection suivie d'une animation autour des deux films présentés.



MARDI 27 OCTOBRE à 14h30 à l'Espace Renaudie



CINÉ-CONCERT « ATOUR DES PIONNIERS DE L'ANIMATION : DU PRAXINOSCOPE AU CELLULO »

(France, de 1908 à 1929, 59')

**Sur une musique interprétée sur scène par Mauro
Coccano (piano numérique, accordéon) dès 7 ans**

Ce programme de 10 films courts permettra de découvrir les inventions qui ont précédé celle du cinématographe, comme les pantomimes d'Emile Reynaud et son théâtre optique qui attirèrent au théâtre du musée Grévin 500 000 spectateurs de 1892 à 1900. C'est aussi l'occasion de rencontrer plusieurs auteurs majeurs de l'histoire du cinéma d'animation en France, de les voir travailler dans leur studio, avec leurs drôles de machines et d'apprécier le fruit de leur travail sur grand écran. **Tarifs habituels. Réservation au 09 61 21 68 25.**

Avec le soutien de l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC)

ESPACE RENAUDIE

30 rue Lopez et Jules Martin Aubervilliers

Infos 01 48 34 42 50



JEUDI 29 OCTOBRE à 20h au Café Culturel Grand Bouillon



**CHRONOPOLIS de Piotr Kamler
(France, 1983, 1h10)**

Chronopolis, immense cité perdue dans l'espace. Ses habitants ont pour seule occupation et pour seul plaisir de fabriquer du temps. Malgré la monotonie de l'immortalité, ils vivent dans l'attente d'un événement : la rencontre d'un instant particulier avec un être humain. ATTENTION GROS CHEF D'ŒUVRE ! **Entrée libre.**

**Projection suivie d'un échange autour du film.
Avec le soutien du Café Culturel Grand Bouillon**

CAFÉ CULTUREL GRAND BOUILLON

2 ter rue du Moutier Aubervilliers

Infos 01 75 34 22 94 / www.grandbouillon.org



MERCREDI 4 et 18 NOVEMBRE à 14h30 à la Médiathèque Paul Eluard

**DEUX ANIMATIONS LUDIQUES POUR DÉCOUVRIR
LES SECRETS DE FABRICATION D'UN FILM EN VOLUME !**

La médiathèque Paul Eluard s'associe également aux Rencontres Mag'Image 2015 en proposant les mercredis 4 et 18 novembre de 14h30 à 17h deux présentations ludiques sur le cinéma d'animation en volume. Ces présentations seront animées par l'association Kialucera basée à Aubervilliers. ATELIER GRATUIT qui donnera aussi droit à une entrée jeune public gratuite au cinéma Le Studio ! Réservation conseillée (places limitées). Plus d'infos et inscriptions au 07 53 20 05 75.

Avec le soutien du réseau des Médiathèques Plaine Commune

MÉDIATHÈQUE PAUL ÉLUARD

30 rue Gaëtan Lamy Aubervilliers

Infos 01 71 86 34 37



À VOS AGENDAS !

du 07 au 13 octobre	mer 07	jeu 08	ven 09	sam 10	dim 11	lun 12	mar 13
AZUR ET ASMAR (Ciné-Rencontre) (FESTIVAL VILLES DES MUSIQUES DU MONDE)						13h45	
du 14 au 20 octobre	mer 14	jeu 15	ven 16	sam 17	dim 18	lun 19	mar 20
Avant-Première ADAMA	14h30						
MISS HOKUZAÏ				14h			
L'HISTOIRE DU PETIT PAOLO					16h30		14h
du 21 au 27 octobre	mer 21	jeu 22	ven 23	sam 24	dim 25	lun 26	mar 27
GOSHU LE VIOLONCELLISTE	14h		14h15				
CHICO ET RITA (VOSTF)	18h						
EUGÉNIO + L'ENFANT D'ÉLÉPHANT		10h					
MISS HOKUZAÏ		14h					
LE SALSIFIS DU BENGALE			10h		16h30		
LE TABLEAU				14h			10h
GOSHU LE VIOLONCELLISTE (RENAUDIE)						10h15	
LE VIEIL HOMME ET LA MÈRE + LA VACHE (RENAUDIE)						14h30	
« AUTOUR DES PIONNIERS DU CINÉMA D'ANIMATION » (Ciné-Concert / RENAUDIE)							14h30
du 28 octobre au 03 novembre	mer 28	jeu 29	ven 30	sam 31	dim 01	lun 02	mar 03
PHANTOM BOY	14h15			14h	16h30		
REPRISE DU PALMARÈS 2015 DU FESTIVAL « CROQ'ANIME »	16h						
COUP DE PROJECTEUR SUR DES AUTEURS- ANIMATEURS LOCAUX ! (Ciné-Rencontre)	18h						
PETITES CASSEROLES		10h	10h				
LES ARISTOCHATS (Ciné-Rencontre)		14h					
CHRONOPOLIS (GRAND BOUILLON)		20h					
LE CONTE DE LA PRINCESSE KAGUYA			14h				
du 04 au 10 novembre	mer 04	jeu 05	ven 06	sam 07	dim 08	lun 09	mar 10
MUNE, LE GARDIEN DE LA LUNE	14h15			14h	16h		
du 11 au 17 novembre	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
VALSE AVEC BASHIR (VOSTF)		18h					
CONTES MUSICAUX ANIMÉS DES STUDIOS DE POZNAN (Ciné-Conférence)			20h				
LA PIE VOLEUSE				14h30			
AZUR ET ASMAR					16h30		
COUCOU NOUS VOILÀ !						10h15	10h15
Avant-Première NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES							13h45

PROFITEZ DU PASS MAG'IMAGE ENFANT !

VIVEZ LE FESTIVAL À PETITS PRIX !!! UTILISEZ LE PASS MAG'IMAGE ENFANT !!!

Du 12 octobre au 17 novembre, des pass de 5 places « enfant »
seront proposés pour 10 euros au lieu de 15.

Ces pass pourront être utilisés par les enfants d'une même famille
et donneront également droit à une réduction pour l'adulte accompagnant
(Billet Petit Studio Adulte à 4 euros au lieu de 5). Plus d'infos au 07 53 20 05 75.